

- ตัวอย่าง -



โรงเรียนเบญจมานูสรณ์ จังหวัดจันทบุรี

แบบทดสอบปลายภาค ภาคเรียนที่ 1 ช่วงชั้นที่ 1 ปีที่ 1 (มัธยมศึกษาปีที่ 1)

รายวิชา ศิลปะ (สาระนาฏศิลป์) รายวิชา ศ21101 เวลา 30 นาที คะแนนเต็ม 10 คะแนน

- คำชี้แจง**
1. ให้นักเรียนเลือกข้อที่ถูกแล้ว X ลงในกระดาษคำตอบ
  2. ห้ามขีดเขียนข้อความหรือทำสัญลักษณ์ใด ๆ ลงในแบบทดสอบ เมื่อทำเสร็จแล้วให้ส่งแบบทดสอบพร้อมกระดาษคำตอบที่กรรมการคุมห้องสอบ

**ความรู้ ความจำ**

**ตัวชี้วัดที่ 3** แสดงนาฏศิลป์และละครในรูปแบบง่าย ๆ

1. ข้อใดบอกความหมายของนาฏศิลป์ ได้ถูกต้องที่สุด
  - ก. การแสดงออกตามความรู้สีก
  - ข. การตกแต่งท่าทางให้อ่อนช้อยงดงาม
  - ค. การแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์
  - ง. ศิลปะแห่งการละคร ฟ้อนรำที่มนุษย์ประดิษฐ์ขึ้นและสื่อสารผ่านท่าทางเป็นหลัก

**ความเข้าใจ**

**ตัวชี้วัดที่ 2** ใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครในการแสดง

5. ข้อใดเป็นการปฏิบัติท่ารำ “ท่าโกรธ”
  - ก. มือประสานอก เปิดปลายนิ้ว
  - ข. มือซ้ายจับคว่ำที่ระดับริมฝีปาก
  - ค. จับหงาย ม้วนจับแล้วสะบัดออก
  - ง. มืออุ้งด้านหลังโบหูก่อนมาทางแก้มแล้วกระชากลง

**วิเคราะห์**

**ตัวชี้วัดที่ 5** บรรยายประเภทของละครไทยในแต่ละยุคสมัย

10. ข้อใดระบุความแตกต่างระหว่างละครนอกกับละครใน ได้ถูกต้องที่สุด
  - ก. ละครในใช้ผู้ชายแสดงล้วน ละครนอกใช้ผู้หญิงแสดงล้วน
  - ค. ละครนอกและละครในแต่งกายตามเชื้อชาติ
  - ง. ละครในแสดงในวัง ละครนอกแสดงนอกเขตวัง

**สังเคราะห์**

**ตัวชี้วัดที่ 4** ใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มในกระบวนการผลิตการแสดง

15. จากความรู้ และประสบการณ์ที่ได้รับ ข้อใดเรียงลำดับขั้นตอนในการสร้างสรรค์การแสดงได้ถูกต้อง

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| 1. ฝึกซ้อมการแสดง   | 2. จัดเก็บอุปกรณ์การแสดง |
| 3. จัดหาสถานที่แสดง | 4. จัดการแสดงตามวันกำหนด |
| 5. คัดเลือกบทละคร   | 6. แบ่งหน้าที่แต่ละฝ่าย  |

- |                |                |
|----------------|----------------|
| ก. 3-6-5-1-4-2 | ข. 6-5-1-3-4-2 |
| ค. 5-6-3-1-4-2 | ง. 4-1-2-3-5-6 |

**นำไปใช้**

**ตัวชี้วัดที่ 3** แสดงนาฏศิลป์และละครในรูปแบบง่าย ๆ

17. ผู้ใดสามารถนำวิชานาฏศิลป์ไทยไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประโยชน์มากที่สุด
  - ก. จงกลเอาท่าเด่นโขเนไปออกกำลังกายกับน้อง
  - ค. วิไลใช้ภาษาทำแทนคำพูด
  - ง. ไม่สามารถนำไปใช้ได้

**ประเมินค่า**

**ตัวชี้วัดที่ 5** ใช้เกณฑ์ง่าย ๆ ที่กำหนดให้ในการพิจารณาคุณภาพการแสดง

19. นักเรียนคิดว่าการแสดงชุด “ระบำอัญมณี” สร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดจันทบุรีในด้านใด
  - ก. ความสวยงาม
  - ข. ความสามัคคี
  - ค. ความพอเพียง
  - ง. ความสมบูรณ์ของแร่ธาตุ